

45

Амор, доньне дама остается.  
Мои страданья безразличны ей,  
И ярче ореол  
Красы ее, и, кажется, смеется  
Она над той, что с сердцем расстается,

50

И, взор подняв убийственный, велит:  
«Ступай, несчастная, ступай, не жди!»  
Так дама говорит, –  
Как раньше, преграждая путь надежде,  
Но меньше боль, чем прежде:

55

И чувства притупились в груди,  
Да и конец мученьям – впереди.  
В тот день, как дама сердца моего  
В земную жизнь вошла  
(Так памяти поблекшие скрижали

60

Гласят), мое младенца существо  
Такая потрясла  
Страсть новая, что страхи обуяли  
Меня, и силы тотчас отказали,  
И я упал, затем что некий свет

65

Ворвался в сердце и остался в нем.  
И если в книге нет  
Ошибки, вышний дух пришел в смущенье,  
И смерти ощущение  
Возникло в нем, чтоб сожалел потом

70

Об этом тот, кто виноват во всем.  
Затем она предстала предо мной  
Во всей красе своей,  
О дамы, благородные созданья,  
К которым обращаюсь: разум мой,