

45

Амор, доньне дама остается.
Мои страданья безразличны ей,
И ярче ореол
Красы ее, и, кажется, смеется
Она над той, что с сердцем расстается,

50

И, взор подняв убийственный, велит:
«Ступай, несчастная, ступай, не жди!»
Так дама говорит, –
Как раньше, преграждая путь надежде,
Но меньше боль, чем прежде:

55

И чувства притупились в груди,
Да и конец мученьям – впереди.
В тот день, как дама сердца моего
В земную жизнь вошла
(Так памяти поблекшие скрижали

60

Гласят), мое младенца существо
Такая потрясла
Страсть новая, что страхи обуяли
Меня, и силы тотчас отказали,
И я упал, затем что некий свет

65

Ворвался в сердце и остался в нем.
И если в книге нет
Ошибки, вышний дух пришел в смущенье,
И смерти ощущение
Возникло в нем, чтоб сожалел потом

70

Об этом тот, кто виноват во всем.
Затем она предстала предо мной
Во всей красе своей,
О дамы, благородные созданья,
К которым обращаюсь: разум мой,